



**MUSEU DEL
SURO DE
PALAFRUGELL**

MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

CENTRE DE DOCUMENTACIÓ RAMIR MEDIR

FONS HIJOS DE FRANCISCO FORGAS

1915-1957

Descripció normalitzada

2. Fons comercials i d'empreses

Darrera actualització: novembre de 2019

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

Centre de Documentació Ramir Medir (Museu del Suro). Palafrugell.

Nivell de descripció

Fons

Títol

Fons Hijos de Francisco Forgas

Data (es)

1915-1957

Volum i suport

0,10 ml. Paper.

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor

Hijos de Francisco Forgas

Història del productor

L'empresa va ser fundada a Begur per Francesc Forgas Elias (1824-1900) a mitjan del segle XIX. Fill d'una família dedicada al negoci del corall i al negoci surotaper, va orientar l'activitat familiar a la producció i exportació de taps quan l'activitat del corall va entrar en declivi. Junt amb Esteve Roura de Calonge, va adquirir suredes a la província de Cadis i va establir una sucursal a Algecires, que va ser regentada pel seu fill Joan Forgas. Va fundar una casa a Londres (1870) i va establir sucursals i representacions a Edimburg, Liverpool,

Hamburg, Maguncia, Yokohama i Austràlia. En l'època de major auge de l'empresa, la fàbrica de Begur va proporcionar feina fins a 700 persones.

Entre 1904 i 1927, a Algecires va funcionar una casa de banca, que va ser administrada per dos fills de Francesc Forgas: Joan Forgas i Francesc Forgas.

Malgrat que la fàbrica de Begur es va cremar l'any 1919, l'empresa va seguir en actiu, amb menys volum de negoci i nombre de treballadors, fins a finals dels anys cinquanta. Segons el cens d'industrials del Grupo Provincial de la Industria y Comercio del Corcho de l'any 1951, a Begur existia una sola fàbrica de taps i discos, la titular de la qual era Dolores López Forgas, successora de Hijos de Francisco Forgas.

Història arxivística

La documentació va ser conservada per Ricard Balil Forgas i Isabel Muiños fins que va ingressar al Museu del Suro.

Dades sobre l'ingrés

Donació d'Isabel Muiños al Museu del Suro l'11 de desembre de 2012.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

La documentació conservada de l'empresa és molt fragmentària. Es conserva només un llibre d'*stocks* de la delegació d'Austràlia, un llibre de magatzem, un catàleg de mostres de taps i una targeta publicitària impresa en paper de suro.

Sistema d'organització

S'ha elaborat una relació de la documentació ingressada.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

La documentació és de conservació permanent.

Incrementes

Donat el volum de negoci i la grandària de l'empresa i la poca documentació conservada, es preveuen increments.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació del fons és públic.

Condicions de reproducció

Les condicions de reproducció es regiran segons la normativa del Museu del Suro de Palafrugell.

Llengua i escriptura dels documents

Castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació es troba en bon estat de conservació.

Instruments de descripció

S'ha elaborat un inventari del fons realitzat per Jordi Turró i Anguila.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Els originals de la unitat de descripció es troben al Centre de Documentació Ramir Medir (Museu del Suro).

Documentació relacionada

-

Bibliografia

-MEDIR I JOFRA, Ramir, *Historia del gremio corchero*, Alhambra, Madrid, 1953.

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data (es)

Descripció realitzada per Jordi Turró i Anguila i finalitzada el novembre de 2019.

Fonts

Inventari del fons Germandat de fabricants de suro de Palafrugell

Regles o convencions

Norma de descripció arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.