



NOTA DE PREMSA

Exposició: **El Sexe a l'Època Romana**

Dates: **del 13 de maig a l'1 d'octubre de 2017**

Lloc: **Sala Manufactures d'exposicions temporals. Museu del Suro de Palafrugell**

Inauguració: **13 de maig a les 19.30.**

L'exposició **"El sexe a l'època romana"**, està produïda pel Museu de Badalona en col·laboració amb ArqueoXarxa (Xarxa de Museus d'Arqueologia) i comissariada per Esther Gurri, conservadora del Museu de Badalona. És un muntatge que explica els aspectes més íntims de la vida dels romans des de la República fins a l'Imperi del segle IVdC. Unes vuitanta peces procedents de diverses col·leccions catalanes i reproduccions de pintures de l'època, il·lustren una selecció de textos clàssics que ens parlen d'històries divines i humanes, de desinhibició i desenfrè, i també dels tabús i d'una doble moral.

L'exposició, adreçada a un públic adult, i de caire explícit, s'organitza en cinc grans àmbits. El primer, "Sexe i matrimoni", és dedicat a les relacions entre homes i dones, a la seva evolució a través del temps i a la posició de corrents filosòfics com l'epicureisme i l'estoïcisme enfront de les relacions sexuals i el matrimoni. El segon, "Sexe, seducció i bellesa" ens parla de l'atracció física i dels recursos que es podien utilitzar per seduir la persona desitjada. El tercer, "Pràctiques sexuals", descriu les diverses formes de gaudir del sexe documentades a la societat romana i la consideració que se'n tenia. Seguidament, l'exposició es trasllada a "Les pràctiques sexuals fora del matrimoni", tot incidint en les múltiples relacions que es podien entaular fora de la parella legalment establerta, ja fos amb persones del mateix gènere, amb persones que cobraven per practicar el sexe o fins i tot amb animals. Finalment, el visitant es trasllada del món dels homes al món dels déus. I és que la "Sexualitat divina" servia com a pretext per justificar la vida sexual dels

humans. Júpiter, Venus, Cupido, Hermafrodit, Príap i Bacus tenien les seves estratègies de seducció, les seves aventures i els seus enganys i desenganys.

Al llarg de l'exposició, el visitant es trobarà acompanyat en tot moment dels autors clàssics. Els consells d'Ovidi, de Sèneca, de Plaute o de Suetoni serveixen per contextualitzar les peces que s'hi exposen: objectes de tipus religiós o amb finalitat ritual, elements de la vida quotidiana, peces de l'àmbit públic i de la intimitat domèstica.

Activitats complementàries

Mentre duri l'exposició s'organitzaran activitats complementàries que s'hi relacionin. Durant els mesos de maig i juny es farà un cicle de conferències on hi participaran Joaquín Ruiz de Arbulo (19 de maig a les 19.30 h) parlant sobre "Els negocis del sexe a Pompeia", Núria Castro (27 de maig a les 19.30h) parlarà de "Cleopatra, Juli Cèsar i Marc Antoni", Joan Banús (9 de juny a les 19.30h) ho farà sobre "Sexe i erotisme en el cinema de romans" i tancarà Marc Mayer (16 de juny a les 19.30h) parlant de la "Vida sexual dels emperadors a través dels autors clàssics".

Els dies 8 de juliol, 19 d'agost i 9 de setembre, a les 19h, la comissària de l'exposició farà visites guiades a les persones interessades.

Durant els mesos de l'exposició es faran també activitats familiars, ambientades en època romana, i visites per a escolars de secundària i batxillerat. A més hi haurà programats altres actes públics que s'aniran anunciant a les agendes i a la web del Museu del Suro.

Aquesta exposició disposa d'un catàleg editat per Arqueoxarxa, de 132 pàgines en color i textos en català, espanyol i anglès, que els interessats podran adquirir quan visitin la mostra.

L'acte d'inauguració es farà el dissabte, dia 13 de maig, a les 19.30h. Després dels parlaments protocol·laris, la directora del Museu de Badalona farà una visita guiada per l'exposició.

Per més informació podeu dirigir-vos a info@museudelsuro.cat